

笛吹市シティプロモーション用映像制作業務  
仕様書

令和8年5月  
笛吹市役所総合政策部企画課

## 1 業務名

笛吹市シティプロモーション用映像制作業務委託

## 2 業務目的

本業務は、本市の取組や魅力を市内外に効果的に発信し、市民のまちへの愛着と誇りの醸成を図り、さらには、関係人口の創出及び拡大、移住、定住などにつなげていくことを目的とする。

また、本市が有する自然、観光資源、農産物、祭り、文化財等を対象に、超高精細VR映像及び映像コンテンツとして記録し、将来的な再利用、二次活用、体験型展示までを見据えたデジタルアーカイブ、プロモーション基盤及びその体験環境を構築する。

## 3 履行期間

契約締結日から令和9年11月30日まで

※本業務は1年を超え、年度をまたいで実施される業務とする。

## 4 業務内容

### (1) 企画、ディレクション業務

- ア 全体構成の企画。
- イ 撮影計画の策定（年間、複数年度視点での整理）。
- ウ 11K/8KVR撮影の使い分け方針策定。
- エ 4KPR映像としての企画の設計。
- オ 将来的利活用（再編集、再構成、展示）を前提とした設計。
- カ 関係者調整および進行管理。

### (2) 撮影業務（VR、通常映像）

#### ア 撮影解像度、基本方針

- (ア) すべてのシーンを 11Kで撮影することは必須としない。
- (イ) 記録性、象徴性が高く、動体対応を要しないシーンについては可能な限り11Kクラスの高品位VR 映像として収録。
- (ウ) 動体、祭り、機動性が求められるシーンについては8K以上の高精細VR撮影を基本とする。

※11K以上の解像度の撮影は、象徴性、記録性が高く動体対応を要しない対象について、1シーン以上必須とする。

#### イ 原データ収録とアウトプット

- (ア) 11Kで撮影したシーンについては、11Kの生データ（編集前データ）を将来活用目的として納品。
- (イ) 最終的な公開、活用向けアウトプットは、8K クラスの編集済み VR 映像を基本とする。  
※11K生データは編集を必須とせず、「収録データとしての納品」で可とする。

#### ウ 通常映像（非VR映像）の解像度及び制作方針

- (ア) 通常映像（PR動画、ショート動画、Web掲載用映像、デジタルサイネージ上映用映像等）については、4K解像度での制作を基本とする。
- (イ) Webサイト、デジタルサイネージ、SNS、将来的な再編集、再利用など、多様な配信先、表示サイズに高解像度で適応できるよう、画角、構図、情報量に十分配慮した映像設計を行うこと。

(ウ) 将来的なトリミング、再編集、別用途展開を考慮し、高解像度素材としての汎用性を確保した制作とする。

(3) 360度VRドローン撮影

ア 必要に応じて実施することを想定し、11K以上の360度VRドローン撮影の実運用実績を有する体制で対応できること。

イ ただし、本業務の最終納品解像度は8K以上を担保するものとする。

(4) 編集業務

ア 360度または180度立体視VR編集。

イ 360度または180度立体視VR映像からの通常映像、ショート動画切り出し。

ウ 観光PR、ふるさと納税も視野にした産品PR 向け編集。

エ 通常映像については、4K解像度を基本とした編集、納品とし、Webサイト、デジタルサイネージ、観光PR、ふるさと納税PR等、さまざまな配信、上映環境において高解像度で活用できるように十分配慮して制作すること。

(5) VR 体験環境構築、納品

ア VRゴーグル一式を納品対象とする。

イ 視聴者がコントローラーを必要とせず、視線操作等でコンテンツ切り替えが可能な体験環境を構築すること。

ウ コントローラー操作なく、複数コンテンツを容易に切り替え可能な仕様とすること。

5 撮影対象、撮影場所

本業務における撮影対象、撮影場所は、笛吹市内に点在する自然、観光資源、農産物、祭り、文化財等とし、撮影物、映像表現内容、撮影時期の目安を踏まえて計画的に実施するものとする。撮影時期については、開花状況、収穫時期、祭事日程、天候等の影響を受けるため、年度をまたいで柔軟に調整することを前提とする。

想定している撮影箇所と内容、時期

撮影対象	撮影内容(想定)	撮影時期目安
桃の花と桜(八代ふるさと公園)	花景色	4月上旬
桃の花(満開・摘花作業)	花・作業風景	4月10日前後
みさか桃源郷公園	公園で遊ぶ人々	春
芦川原風景	四季折々の風景	通年
山梨岡神社の太々神楽	神楽奉納の様子	4月上旬
いちのみやももの里マラソン大会	走者と風景	4月上旬
二ノ宮美和神社の太々神楽	神楽奉納の様子	4月上旬
おみゆきさん(一宮浅間神社)	神社・神輿を担ぐ様子	4月15日
フジヤマツインテラス	テラスからの景観	5月・11月
岡・銚子塚古墳	古墳の全体像	適宜
ぶどうの摘粒作業	農作業風景	6月上中旬
ぶどうのジベレリン処理作業	農作業風景	6月上中旬
桃の袋掛け作業	農作業風景	5月下旬～6月上旬
桃の実	木になっている桃・果実	7月中旬
甲斐国分寺・国分尼寺	VRによる再現映像	適宜
農産物直売所(4か所)	商品・売場風景	7月～9月
笛吹川石和鵜飼	鵜飼を行う人の目線	7月20日～8月16日
大文字焼き	大文字・周辺風景	8月1日～15日
石和温泉花火大会	花火(花火師・観客目線)	8月下旬
石尊祭	見学者の目線(間近)	8月下旬
シャインマスカット他ぶどう	木になっているぶどう	9月中旬
甲州ワインの仕込み作業	作業風景	9月～10月
川中島合戦戦国絵巻	合戦参加者の目線(360度)	11月上旬
市営温泉(4か所)	温泉施設(内外観)	適宜
足湯(3か所)	利用風景	適宜
八田家書院の紅葉	建物と紅葉	11月中旬～下旬
さくら温泉通りイルミネーション	イルミネーション	12月～1月
石和温泉駅前イルミネーション	イルミネーション	12月～1月
桜(八代ふるさと公園)	花景色	3月下旬
釈迦堂遺跡博物館	土偶等の文化財	4月上旬・通年
山梨県立博物館	展示物	適宜
八代郷土館	展示品	適宜
飯田蛇笏・龍太	展示品	適宜
春日居郷土館・小川正子記念館	展示品	適宜
みんなの広場	マルシェ等の様子	適宜
のーと・リニア	走行・乗降風景	適宜
藤壺の滝	銅像群と滝	適宜
子育て支援センター	利用風景	適宜
ラーほー(笛吹市ご当地グルメ)	物撮り	適宜

## 6 成果物

- (1) 11KVR撮影データ（該当シーン、生データ）
- (2) 8K 以上の編集済みVR 映像
- (3) 通常映像（PR 動画、ショート動画、ホームページ掲載、駅サイネージ等での上映目的等）
- (4) VR体験用コンテンツ一式
- (5) VRゴーグル一式（体験環境含む）

※本業務により制作された成果物については、笛吹市が将来的な二次利用、再編集、展示、広報等に活用できることを前提とする。

## 7 権利関係

笛吹市シティプロモーション映像制作業務委託の履行に伴い生じた成果物における著作権（著作権法第27条及び第28条に定める権利を含む）は、本市に帰属するものとする。また、受託者は、当該成果物に係る著作権人格権を行使しないものとする。

## 8 納品時期

最終納品期限 令和9年11月30日

※個別コンテンツについては工程に応じて段階的納品を行う。

## 9 留意事項

- (1) 本業務は、年度をまたぐ長期的業務であることを前提とする。
- (2) 天候、開花状況、祭事日程等により撮影時期が変動する場合がある。
- (3) 撮影、編集内容の優先順位は、協議の上で調整する。

## 10 実施体制・担当者要件

本業務は、超高精細VR映像制作、動体撮影、祭り、文化財の記録、体験環境構築までを一体で行う高度な専門業務であるため、以下の要件を全て満たす体制、人材を有する事業者のみが対応可能とする。

- (1) 超高精細VR撮影、編集に関する専門要件
  - ア 11Kクラスの超高精細VR撮影および編集を、実運用として行った実績を有すること。
  - イ 8K以上のVR撮影を、祭り、イベント、農作業等の動体を含む環境で安定して実施した実績を有すること。
  - ウ 撮影時に「どのシーンを11Kで残すべきか」「どのシーンを8Kで機動的に撮影すべきか」といった判断を、記録性、将来利活用、編集耐性を踏まえて設計できる専門知見を有すること。
- (2) 360度VRドローン撮影体制の要件
  - ア 8K以上（実績としては11K クラスを含む）の 360 度VRドローン撮影を、実際の業務として運用した実績を有すること。
  - イ 操縦者は、国土交通省指定の一等または二等無人航空機操縦士の技能証明を保有していること。
  - ウ 安全管理、飛行許可、現地調整を含め、自治体業務として適切に運用できる体制を有すること。

(3) VR体験環境構築に関する技術要件

ア VRゴーグルを用いた体験環境について、視聴者がコントローラーを使用せず、視線操作等でコンテンツ切り替えが可能な仕組みを実装できること。

イ 映像制作のみならず、体験設計、UI 設計、運用を含めて一気通貫で対応可能な体制を有すること。

(4) 事業者としての要件

企画、撮影、編集、体験環境構築、納品までを一切外注せず、自社体制で一気通貫に実施した実績を有すること。

1 1 その他の事項

(1) 本業務の履行に関して知り得た個人情報その他の情報等を他人に開示してはならない。また、業務終了後も同様とする。

(2) 発注者は、本業務の処理状況について随時調査し、必要な報告を求め、監査することができる。また、本業務の実施について、必要な事項に係る指示をすることができる。

(3) 納品にかかる費用（送料等）については、本業務内容に含めること。

(4) この仕様書に定めのない事項が生じた場合は、双方の協議により定める。