

笛吹～縄文の千年

かつらのいせきのどぐうたち

まずは、笛吹市の縄文(じょうもん)時代のしゅつどひんを紹介
します。



通称:くろこまどぐう 約5千年前 御坂町中丸遺跡 東京国立博物館にある



カツパ型土偶(みさかっぱ)5500年前



バンザイ土偶(ヤツホー) 4500年前



あかちゃんがうまれる姿を表現した土偶 5千年前 しゃかどういせき博物館にある



どぐう(頭部) 5千年前 しゃかどういせき博物館 にある

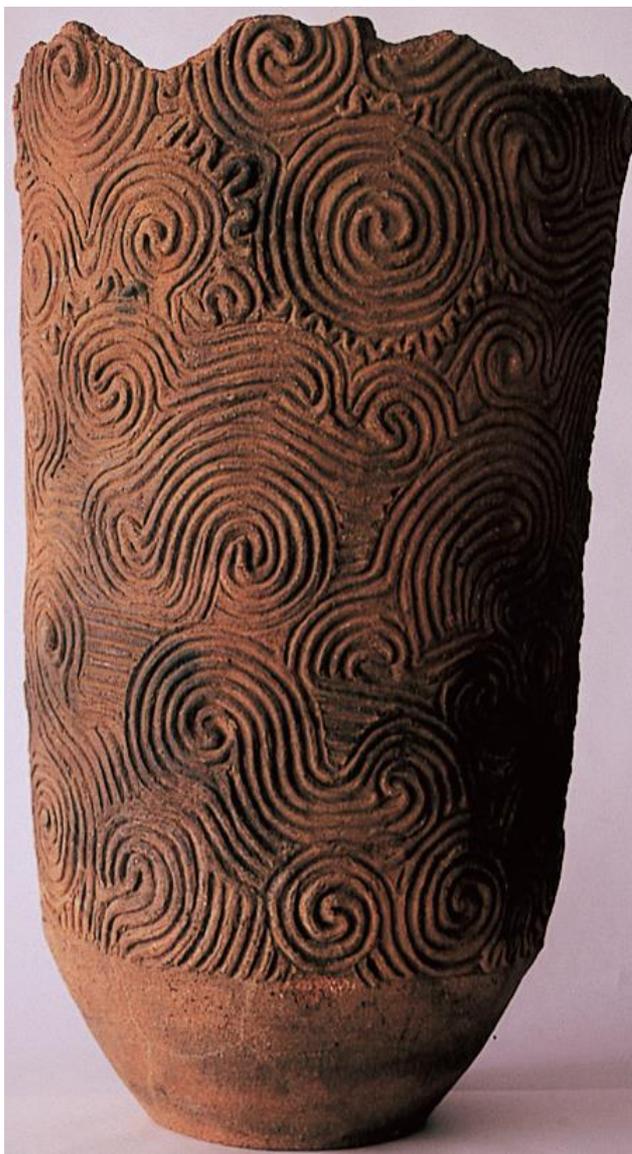


ヒスイの首かざり さんこういせき出土

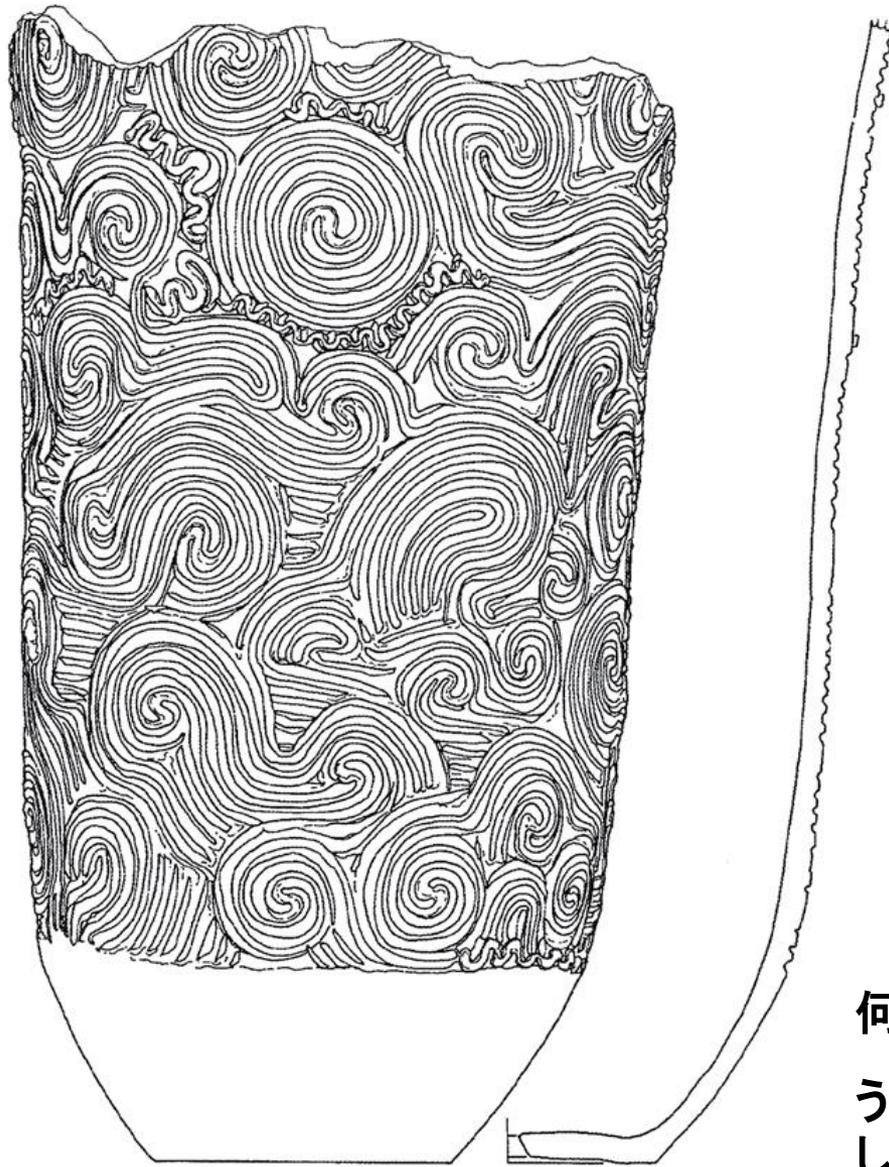
ヒスイは新潟県のいといがわ市から富山県東部の海岸で拾える。



人がえがかれた土器 5千年前 しゃかどういせき博物館にある



うずまき文様の土器 4800年前 かつらのいせき出土 山梨県立博物館にて展示中



何に見えますか？

うずまき？ それとも
しもん？……



境川 いちのさわいせきのどき 5000年前 県立考古博物館にある

- ・笛吹市には、今から5500 年前から4500 年前の縄文（じょうもん）時代の遺跡（いせき）が多い。

- ・縄文時代の遺跡の多くは御坂山地と甲府ぼんちの境目の丘陵（きゅうりょう）ぞいにある。

- ・京戸川扇状地（せんじょうち）に広がる釈迦堂（しゃかどう）遺跡、上黒駒（かみくろこま）の桂野台地（かつらのだいち）に広がる桂野遺跡、竹居地区に広がる三光（さんこう）遺跡、八代町岡の公園のまわりの銚子原（ちょうしっぱら）遺跡、境川町小黒坂に広がる一の沢遺跡 などが有名。

- ・笛吹市の縄文人は、御坂山脈でとれるトチやドングリ、シカやイノシシ、自分たちで育てたエゴマなどを食べていた。



一宮 釈迦堂遺跡の風景 中央道釈迦堂パーキング付近



御坂町 桂野遺跡 桂野台地に村がつくられた。



桂野遺跡のはっくつ

石をしいた家が確認されている。柱と屋根は残っていません。

《土偶(どぐう)とは?》

・**土偶**は、縄文時代に作られたねんどをやいて作った人形です。女性の姿のことが多い。

・笛吹市の土偶はふくよかなおなか、大きなおしり、愛らしい顔が表現され、立たせることができます。

・両手を広げて立つ姿のものが多いのですが、なかには、片手を肩に、もう片手で肩に置いた手をつかむ姿のものや、すわった姿のものもあります。





5500年前の土偶の顔



5500年前の土偶の顔



4500年前の土偶の顔



何かある。



何だろう？



5500年前の家から発見された



土偶、みさかっぱ発見！



4500年前の家から……



何か発見……



土偶、やっほー発見！



この石はなんだろう。



石をどけると5000年前の家だ！



家の中に何かある！



顔無しの人形発見！



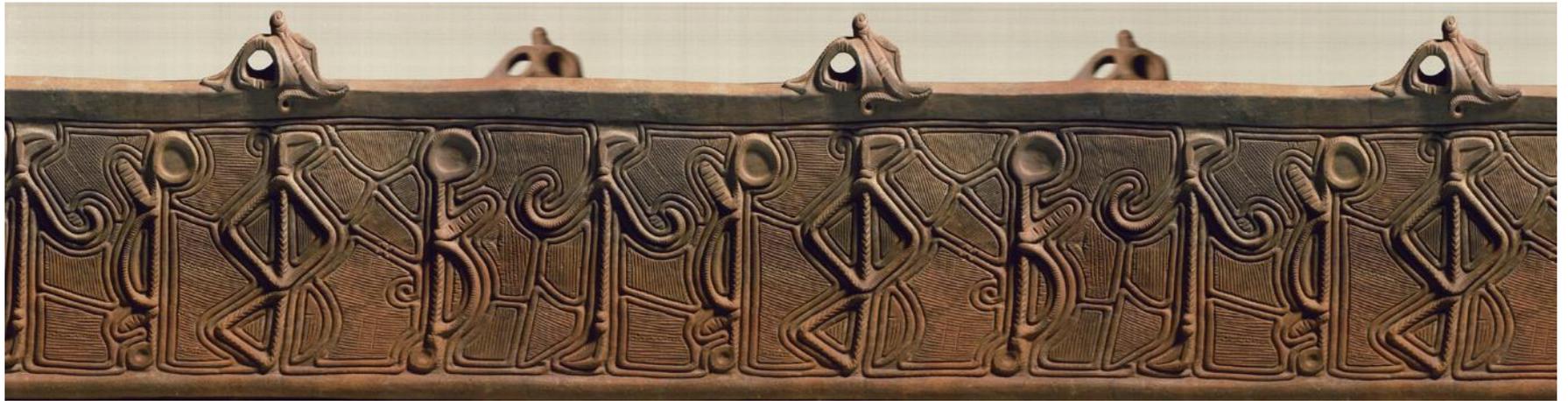
これは5500年前のおほか。



5000年前の家発見。何かあるよ。



鈴をおそなえした子供のおほか？



最後に、一の沢遺跡の
土器にえがかれた世界
最古(?)のダンサーを
見ながら終わりたいと思
います。

おしまい……。

また、お会いしましょう。

以下、CMです。



〇〇ジムで、運動すると・・・

ナイスなプロポーションをゲット。



スポンサー、待ってます。



肩がこったなあ といふとき、この
入浴剤(にゆうよくざい)を使うと・・・

コリもほぐれてスツキリ！



スポンサー、待ってます。

ちゃん ちゃん。